



FONDATION  
PRINCE PIERRE  
DE MONACO  
Pour la création contemporaine

OCTOBRE 2019

La Fondation Prince Pierre de Monaco fut créée le 17 février 1966 par le Prince Rainier III en hommage à Son père, grand protecteur des Lettres et des Arts.

Présidée aujourd'hui par Son Altesse Royale la Princesse de Hanovre, la Fondation a pour vocation de favoriser la création contemporaine dans les domaines littéraire, musical et artistique.





# LE PRINCE PIERRE de Monaco

Né au Château de Kerscamp (Morbihan) le 24 octobre 1895, le Prince Pierre était le fils du Comte Maxence de Polignac et de la Comtesse Suzanne, née de la Torre y Mier.

Par son père, il descendait d'une très ancienne famille d'Auvergne, qui régna presque souverainement sur le pays du Puy-en-Velay et donna à la France des ministres et des généraux de valeur ; par sa mère, il se rattachait à une non moins ancienne famille de la noblesse asturienne établie au Mexique au début du XIX<sup>ème</sup> siècle.

Le Prince Pierre renonça à la carrière diplomatique pour épouser, le 19 mars 1920, la Princesse Charlotte, Duchesse de Valentinois et fille du Prince Louis II, alors Prince Héréditaire. Par ce mariage le Prince prit le Nom et les Armes des Grimaldi. De cette union naquirent la Princesse Antoinette et le Prince Rainier III.

Dès 1924, le Prince Pierre fonda à Monaco une Société de Conférences, qui, à ses débuts, reçut parmi ses premiers orateurs Paul Valéry. C'est également à l'heureuse influence du Prince Pierre que le Théâtre de Monte-Carlo doit d'avoir accueilli en 1922 la Compagnie des Ballets russes de Serge Diaghilev et de devenir un des hauts lieux de la danse. Après l'avènement du Prince Rainier III, le Prince Pierre fut pour son fils un conseiller éclairé dans le domaine des Lettres et des Arts.

En 1951, fut fondé un Conseil Littéraire groupant, aux côtés des membres de l'Académie française et de l'Académie Goncourt, des écrivains étrangers de langue française, et le premier Prix Littéraire Rainier III venait récompenser l'oeuvre française d'un écrivain américain, Julien Green.

De même, le Prix Musical Rainier III créé en 1960, venait encourager la composition musicale.

Le Prince Pierre assumait en outre, à partir de 1957, la présidence de la Commission nationale de l'Unesco et du Comité olympique monégasque. Mais c'est aux enfants que le Prince Pierre dédia sa dernière réalisation en fondant en 1960 une bibliothèque destinée à accueillir les jeunes lecteurs et qui prit le nom de sa petite-fille, la Princesse Caroline.

Le Prince Pierre est mort à Paris, le 10 novembre 1964. Son corps repose à Monaco dans l'ancienne Chapelle dite "de la Paix", dans les jardins du Rocher, qu'il avait tant aimés.





# LITTÉRATURE

Créé en 1951, le **Prix Littéraire** honore chaque année, sur proposition du Conseil Littéraire, un écrivain d'expression française de renom pour l'ensemble de son œuvre. En 2001, la **Bourse de la Découverte** complète le Prix Littéraire en récompensant un écrivain francophone qui publie son premier ouvrage de fiction.

Enfin, depuis 2007, le **Coup de Cœur des Lycéens** est décerné annuellement par un jury de lycéens de la Principauté parmi une sélection de premiers romans.

En 2018, Maurizio Serra a reçu le Prix Littéraire, Sébastien Ministru, la Bourse de la Découverte et Emmanuelle Favier, le Coup de Cœur des Lycéens.

# MUSIQUE

Fondé en 1960, le **Prix de Composition Musicale** est attribué tous les trois ans à un compositeur pour une œuvre musicale récente. Il est proposé par le Conseil Musical. De plus, la Fondation Prince Pierre et la Sogeda Monaco, apportent au lauréat une aide à la création.

Le Prix de Composition Musicale a été décerné en 2018 à Thomas Larcher et le prochain prix sera remis en octobre 2021.

Depuis 2011, le **Coup de Cœur des Jeunes Mélomanes** récompense chaque année une œuvre musicale récente. Il est attribué par des étudiants de l'Académie de Musique et de Théâtre Rainier III et des collégiens de la Principauté. Marko Nikodijevic en est le lauréat 2018.

En 2016, a également été décerné le premier **Tremplin Musical**, prix créé par la Fondation Prince Pierre, pour accompagner des projets de structures musicales ou personnes sélectionnées pour la qualité des actions qu'elles mènent en faveur de la musique d'aujourd'hui. Ce prix est décerné durant les deux années qui suivent le prix triennal de Composition Musicale. En 2017, il a été attribué à Harry Vogt, producteur de Musique Nouvelle à la WDR (Westdeutsche Rundfunk).

# ART CONTEMPORAIN

Attribué pour la première fois en 1965, le **Prix International d'Art Contemporain** est organisé, depuis 1983, par la Fondation Prince Pierre. Il est décerné tous les trois ans par le Conseil Artistique à l'issue d'une consultation internationale d'experts.

Le Prix International d'Art Contemporain a été décerné en 2016 à Rosa Barba.

Le prochain prix sera remis le 15 octobre à Monaco et une exposition de l'œuvre primée sera proposée au mois de novembre, à Turin, à l'occasion de l'événement Artissima.

Depuis 2015, le **Prix pour un Essai Critique sur l'Art Contemporain** est décerné annuellement à une personne ou un collectif : écrivains, théoriciens, universitaires ou praticiens qui utilisent l'écriture comme média principal ou comme stratégie d'étude pour entreprendre une recherche innovante et originale. En 2018, ce prix a été remis à Jennifer Boyd pour la publication *Skinned / Detouched*.



# LE CONSEIL Littéraire

PRÉSIDENTE  
Son Altesse Royale  
la Princesse de Hanovre

MEMBRES DE  
L'ACADÉMIE FRANÇAISE

**Mme Dominique Bona**  
**Mme Hélène**

**Carrère d'Encausse,**  
*Secrétaire perpétuel de  
l'Académie française*

**M. Jean Clair**

**M. Jean-Loup Dabadie**

**M. Dany Laferrière,**  
*représentant les Lettres haïtiennes  
d'expression française*

**M. Marc Lambron**

**M. Amin Maalouf,**  
*représentant les Lettres libanaises  
d'expression française*

**M. Jean-Marie Rouart**

**M. Jean-Christophe Rufin**

**M. Frédéric Vitoux**

MEMBRES DE  
L'ACADÉMIE GONCOURT

**M. Pierre Assouline**

**M. Tahar Ben Jelloun,**  
*représentant les Lettres marocaines  
d'expression française*

**M. Philippe Claudel**

**Mme Paule Constant**

ECRIVAINS  
FRANCOPHONES

**Mme Marie-Claire Blais,**  
*représentant les Lettres canadiennes  
d'expression française*

**M. Jacques de Decker,**  
*Secrétaire perpétuel de l'Académie  
royale de Langue et de Littérature  
françaises de Belgique*

**M. François Debluë,**  
*représentant les Lettres helvétiques  
d'expression française*

**M. Alain Mabanckou,**  
*représentant les Lettres congolaises  
d'expression française*

MEMBRES  
HONORAIRES

**M. René de Obaldia**

**M. Pierre Rosenberg,**  
*de l'Académie française*

**Mme Antonine Maillet**

# LE CONSEIL Musical

PRÉSIDENTE  
**Mme Betsy Jolas** (France)

MEMBRES

**M. Hans Abrahamsen**

(Danemark)

**M. Julian Anderson**

(Grande-Bretagne)

**M. Samuel Andreyev** (Canada)

**Mme Unsuik Chin** (Corée du Sud)

**M. Ahmed Essyad** (Maroc)

**M. Ivan Fedele** (Italie)

**M. Cristóbal Halffter** (Espagne)

**M. Thomas Lacôte** (France)

**Mme Augusta Read Thomas**

(États-Unis)

**M. Aribert Reimann** (Allemagne)

**Mme Helena Tulve** (Estonie)

MEMBRE HONORAIRE

**M. Arvö Part**

# LE CONSEIL Artistique

PRÉSIDENTE  
Son Altesse Royale  
la Princesse de Hanovre

VICE-PRÉSIDENTE

**Mme Marie-Claude Beaud,**

*Directeur du Nouveau*

*Musée National de Monaco*

MEMBRES

**M. Kader Attia,** *Artiste et Fondateur/*

*Directeur de la Colonie, Paris*

**Mme Ilaria Bonacossa,**

*Directeur d'Artissima, Turin*

**Mme Reem Fadda,**

*Commissaire d'expositions*

**Mme Candice Hopkins,**

*Commissaire d'expositions et écrivain*

**M. Isaac Julien,**

*Artiste et cinéaste*

DIRECTEUR ARTISTIQUE

**M. Lorenzo Fusi**

MEMBRES HONORAIRES

**M. Valerio Adami**

**M. Eduardo Arroyo**

**M. Pascal Bonafoux**

**M. Fernando Botero**

**M. Jean-Marie Tasset**

**M. Arthur Vandekerkhove**

# LE CONSEIL D'ADMINISTRATION de la Fondation Prince Pierre

## PRÉSIDENTE

**Son Altesse Royale**  
**la Princesse de Hanovre**

## SECÉTAIRE GÉNÉRAL

**M. Jean-Charles Curau**

## TRÉSORIER

**Mme Carole Laugier**  
Directrice Financière des Ballets de Monte-Carlo

## MEMBRES

**S.E. Mme Audrey Azoulay**  
Directrice générale de l'Unesco

**Mme Betsy Jolas**  
Présidente du Conseil Musical

**Mme Marie-Claude Beaud**  
Vice-Présidente du Conseil Artistique

**Mme Françoise Gamerdinger**  
Directeur des Affaires Culturelles

**M. Bruno Racine**

**M. Vincent Vatrican**  
Directeur de l'Institut Audiovisuel de Monaco

**M. Jean-Philippe Vinci**

## MEMBRE HONORAIRE

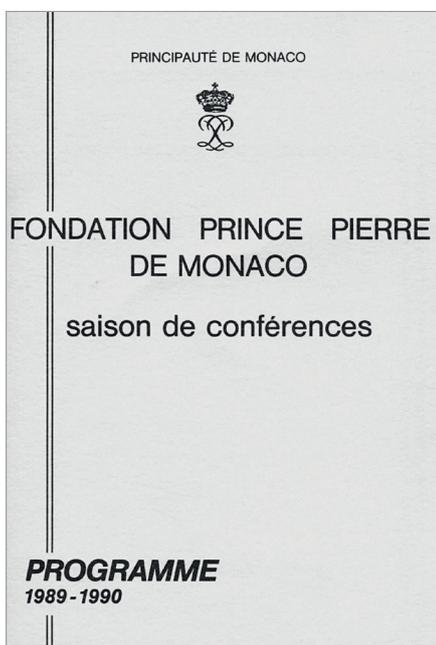
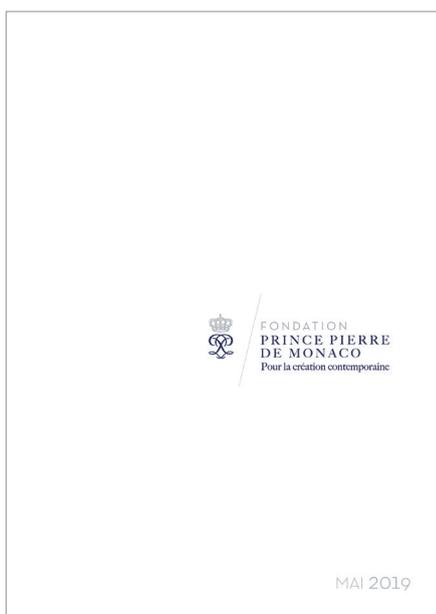
**S.E.M. Federico Mayor**  
Président de la Fundación Cultura de Paz



# LE CYCLE DE CONFÉRENCES Rencontres et débats

Fondée en 1924 par le Prince Pierre, grand protecteur des Arts et des Lettres, la Société de Conférences de Monaco reçut parmi ses premiers orateurs Paul Valéry, Darius Milhaud, Joseph Kessel et Sacha Guitry. Jusqu'en 2016, la Fondation Prince Pierre a organisé chaque année, de janvier à mars, une saison de conférences au cours de laquelle des spécialistes de renom sont invités à intervenir sur des sujets variés : actualité, littérature, histoire, politique, art, sciences humaines...

En 2018, la Fondation Prince Pierre accroît sa présence hors les murs en proposant, en plus des conférences se déroulant à Monaco, trois rendez-vous : Paris, Strasbourg et Matignon. Confirmée en 2019 avec Madrid et Londres, cette orientation sera poursuivie en 2020.



# L'ÉQUIPE DE la Fondation Prince Pierre

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL

**Jean-Charles Curau**

TRÉSORIER

**Carole Laugier**

RÉGISSEUR GÉNÉRAL

**Josiane Debievre**

COMMUNICATION

**Emmanuelle Xhrouet**

**Marie-Line Pastorelli-Scalart**

PRIX LITTÉRAIRES

**Jean-Charles Curau**

PRIX DE COMPOSITION  
MUSICALE

**Nathalie Martin**

dans le cadre du partenariat avec le CIRM  
(Centre National de Création Musicale)

PRIX INTERNATIONAL  
D'ART CONTEMPORAIN

**Lorenzo Fusi**, directeur artistique

**Virginie Raimbert**, coordination générale

CONTACT :

Tél : + 377 98 98 85 15

[info@fondationprincepierre.mc](mailto:info@fondationprincepierre.mc)



# FONDATION Prince Pierre

4, boulevard des Moulins  
MC 98000 MONACO  
Tél : + 377 98 98 85 15  
info@fondationprincepierre.mc  
www.fondationprincepierre.mc

# RELATIONS PRESSE

## **Direction de la Communication de la Principauté de Monaco**

Jean-Pierre Doria  
10, quai Antoine I<sup>er</sup>  
98000 MONACO  
Tél : +377 98 98 22 22  
jdoria@gouv.mc

## **Service de presse**

### **Prix Littéraires**

Brigitte de Roquemaurel  
rue de Belle-Vue, 64  
1000 - Bruxelles

### **BELGIQUE**

Tél : +32 471 687 349

+32 (0)6 84 21 09 06

brigitte@deroquemaurel.com





Avec le soutien :



Florence Gould Foundation



En collaboration :



4, boulevard des Moulins - MC 98000 MONACO  
Tél : +377 98 98 85 15 - [info@fondationprincepierre.mc](mailto:info@fondationprincepierre.mc)  
[www.fondationprincepierre.mc](http://www.fondationprincepierre.mc)