



FONDATION
PRINCE PIERRE
DE MONACO

Pour la création contemporaine

SAISON
DE CONFÉRENCES
2024

Bruno MANTOVANI

Compositeur et chef d'orchestre

Musique pure et opéra : la question de l'inspiration

Lundi 22 janvier - 18h30



© Blandine Soulagès

Théâtre des Variétés

Entrée libre

Réservation conseillée

Avec le soutien :



Gouvernement Princier
PRINCIPAUTÉ DE MONACO

CFMINDOSUEZ
WEALTH MANAGEMENT



JULIEAU
RUSSON
FONDATION
D'ART ET DE CULTURE

La
Fondation
Françoise
Gracieux
Princesse de Monaco



Mairie
de Monaco

MONTE-CARLO
SOCIÉTÉ DES BAINS DE MER

REDD

CONFÉRENCE

Bruno Mantovani

Les écrivains et peintres du XIX^e siècle ont participé à la création d'une mythologie romantique autour de la figure du compositeur. Ce dernier est souvent représenté comme un être austère, replié sur lui-même, attendant dans une attitude pensive et donc passive qu'une puissance supérieure lui transmette l'inspiration.

Pourtant, l'acte créateur est éminemment actif et volontaire, les idées naissant certes d'une intuition première mais surtout du travail de composition.

Pour cette conférence, Bruno Mantovani se propose de nous faire entrer dans son atelier en évoquant ses différentes sources d'inspiration dans deux domaines musicaux différents : la musique de concert et l'opéra.

A travers l'écoute et le visionnage de nombreux extraits, il placera sa production dans une perspective historique, soulignant d'une part la relation entre ses pièces et celles de ses éminents collègues du passé, et d'autre part l'importance du choix des livrets pour ses œuvres scéniques. Il évoquera aussi d'autres disciplines artistiques chères à son cœur, de l'architecture à la littérature en passant par la gastronomie.

